

L'association YA FOUËI présente

IL PARAIT QU'ILS

8ÈME FESTIVAL
DU CINÉMA CITOYEN

COMPÉTITION DE COURTS-MÉTRAGES//DOCUMENTAIRES//RENCONTRES//EXPOSITIONS
DU 4 JANVIER AU 2 FÉVRIER 2020
JUVISY//ATHIS-MONS//CHILLY//GRIGNY//RIS-ORANGIS//SAVIGNY//ABLON//PARIS//VILLENUEVE LE ROI



Edito

L'imagination est plus importante que le savoir

Toujours à l'écoute, les mains en porte-voix et les yeux bien ouverts sur le monde

Nous sommes plus que jamais engagés,

A faire partager au plus grand nombre

Les Sensations et émotions,

D'un cinéma unique, transcendant le réel

Eclectique et sensible

Et vous attendons

Qui que vous soyez

Ouverts d'esprit

Multiples dans vos similitudes

Sans préjugés

Pour prendre avec nous la route des films et événements de cette 8^{ème} Edition,

placée comme chaque fois sous le signe de la rencontre et de l'Autre

Greg Ruggeri, Directeur Artistique du Festival « IL PARAIT QU'EUX »

et l'équipe de Ya Fouei



Remerciements L'association YA FOUEI tient à adresser de chaleureux remerciements à tous ses partenaires : Le Conseil Départemental de l'Essonne, la mairie de Paris, le CGET, la fondation David Hadida et à toutes leurs équipes pour leur indéfectible soutien. À la communauté d'agglomération Grand Orly Seine Bièvre, aux équipes des bords de Scènes, du cinéma Varda (Juvisy), Ventura (Athis), Espace Poher (Ablon), Merci au cinéma François Truffaut (Chilly-Mazarin), Les Cinoches (Ris), qui grâce à leur confiance, leur mobilisation et leur implication ont rendu cet événement possible. Aux espaces de cultures et d'animation pour leur accueil sur la tournée : Centre Ken Saro-Wiwa, la Tour des Dames, Louis Lumière, Place des Fêtes à Paris ainsi qu'à la ligue de l'Enseignement. À tous les établissements scolaires impliqués en Essonne, à Paris, dans le Val de Marne, à leurs responsables et professeurs référents au projet. À toutes les équipes des films, réalisateurs (trices) et producteurs(trices) pour nous avoir confié leurs films. À tous ceux qui de près ou de loin ont œuvré pour que cet événement puisse se dérouler dans des conditions idéales.

Panorama des événements

Du Samedi 4 janvier
au Dimanche 2 février 2020

Toutes les séances seront suivies d'un échange avec le public

Compétition de courts métrages Séances scolaires

Lundi 6 janvier 2020

Collège F. Buisson
(Cinéma Varda - Juvisy)
Lycée Pagnol
(Cinéma Varda - Juvisy)

Mardi 7 janvier 2020

Lycée Dolet (Paris)
Centre Ken Saro

Judi 9 janvier 2020

Lycée Einstein
(Sté Geneviève des Bois)

Vendredi 10 janvier 2020

Collège Lurçat
(Cinéma Les Cinoches- Ris Orangis)

Lundi 13 janvier 2020

Ecole de la 2^{ème} Chance (Paris)

Mercredi 15 janvier 2020

Lycée Monge (Savigny)

Judi 16 janvier 2020

Collège Guillaume Budé (Paris)

Vendredi 17 janvier 2019

Collège Delaunay (Grigny)

Lundi 20 janvier 2020

Collège Les Dines Chiens
(Cinéma Truffaut - Chilly Mazarin)

Mardi 21 janvier 2020

Lycée Quinet (Paris 9^{ème})

Mercredi 22 janvier 2020

Collège Les Sablons
(Viry Chatillon)

Judi 23 janvier 2020

Collège Flora Tristan (Paris)

Vendredi 24 janvier 2020

Collège Jean Vilar (Grigny)

Lundi 27 janvier 2020

Collège Les Gâtines (Savigny)

Mardi 28 janvier 2020

Collège Mermoz (Savigny)
Lycée Brassens (Villeneuve Le Roi)

Mercredi 29 janvier 2020

Collège Michelet (Paris)

Judi 30 janvier 2020

Lycée Corot (Savigny)

Vendredi 31 janvier 2020

Lycée Quinet (Paris 9^{ème})
(Centre la Tour des Dames)

Long métrages

Ouverture du festival

Samedi 4 janvier 2020 - 20h30

Système K

de Renaud Barret
Cinéma Agnès Varda
37 Grande Rue - Juvisy
Prix d'entrée : 4 Euros

Judi 9 janvier 2020 - 20h30

Papicha de Mounia Meddour
Cinéma Agnès Varda
37 Grande Rue - Juvisy
Prix d'entrée : 4 Euros

Vendredi 10 janvier 2020 - 20h

Eloqu'en Scène

de Sébastien et Yannis Nivault
Centre Nouvelle Athènes

La tour des Dames

14-18 Rue de la Tour des Dames,
75009 Paris
Prix d'entrée : **Gratuit/Réservation
conseillée**

Vendredi 17 Janvier 2020 - 20h30

Le Cercle des petits Philosophes

de Cécile Denjean
Cinéma Agnès Varda
37 Grande Rue - Juvisy
Prix d'entrée : 4 Euros

Vendredi 24 Janvier 2020 - 20h30

Les Misérables de Ladj Ly

Cinéma Agnès Varda
37 Grande Rue - Juvisy
Prix d'entrée : 4 Euros

Vendredi 31 Janvier 2020 - 20h30

La vie scolaire de Grand Corps

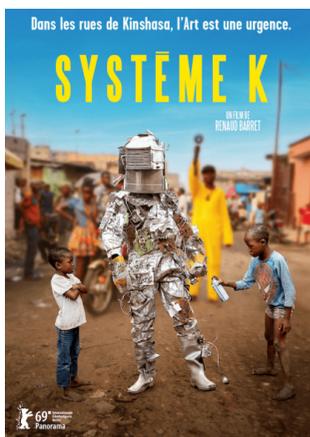
Malade et Medhi Idir
Cinéma Agnès Varda
37 Grande Rue - Juvisy
Prix d'entrée : 4 Euros

Compétition de courts métrages Tous public

Dimanche 2 Février 2020

Compétition de courts métrages tous publics

Remise de Prix –Rencontres
Equipes des Films
14h30 Cinéma Ventura
91200 Athis-Mons
Prix d'entrée : **Tarif libre**



Les longs métrages

SYSTEME K de Renaud Barret

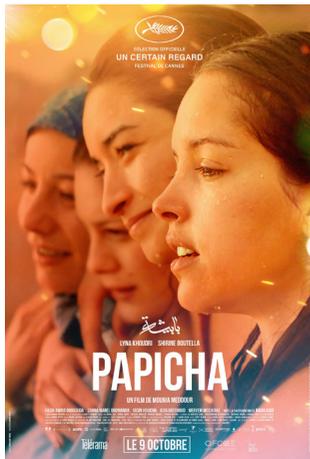
(Avant-Première en présence du réalisateur (sous réserve))

Samedi 4 janvier 2020 - 20h30

Cinéma Agnès Varda – 37 Grande Rue - Juvisy

4 euros

Synopsis : «Système K.» comme Kinshasa. Au milieu de l'indescriptible chaos social et politique, une scène contemporaine bouillonnante crée à partir de rien, crie sa colère et rêve de reconnaissance.



PAPICHA de Mounia Meddour

Jeudi 9 janvier 2020 - 20h30

Cinéma Agnès Varda – 37 Grande Rue - Juvisy

4 euros

Synopsis : Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufille à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.

ELOQU'EN SCENE de Yannis et Sébastien Nivault

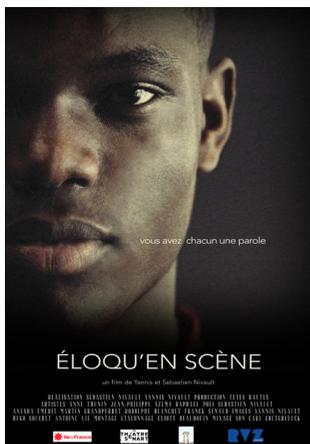
gratuit

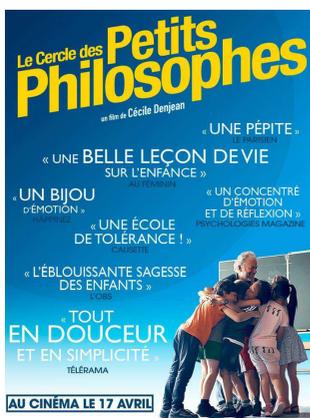
Vendredi 10 janvier 2020 - 20h

Centre d'animation Nouvelle Athènes. La Tour des Dames (Paris)

Réservation Conseillée sur eloquenscenelefilm@gmail.com

Synopsis : Awa, Roger, Chloé, Andréa, Mamadouhoury, et quatre-vingt autres élèves de lycée professionnel, en Essonne et en Seine et Marne participent au projet artistique Éloqu'en scène et vont s'initier à l'art oratoire. Pendant huit mois, une équipe d'artistes va les accompagner tout au long de cette aventure exceptionnelle. Pour la première fois, ces jeunes de filières professionnelles vont découvrir les pratiques artistiques : le théâtre, la danse, l'écriture urbaine... « A quoi ça sert de parler ? » dira l'un d'eux au début du projet. Dans leurs salles de classes devenue scène ouverte, les élèves vont se révéler et prendre la parole. Ensemble, ils répéteront un spectacle qu'ils joueront sur la scène nationale du Théâtre Sénart. Comme des pros. Éloqu'en scène brosse le portrait de cette jeunesse hésitante, passionnée, maladroite mais surtout vivante.





Les longs métrages

LE CERCLE DES PETITS PHILOSOPHES

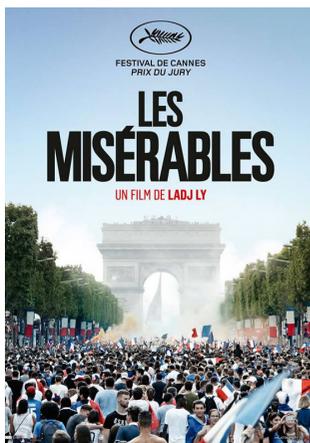
de Cécile Denjean

Vendredi 17 janvier 2020 - 20h30

Cinéma Agnès Varda - 37 Grande Rue - Juvisy

4 euros

Synopsis : Quel est le sens de la vie ? Pourquoi on vit ? Pourquoi on meurt ? Qu'est-ce que l'amour ? Ces questions, le philosophe et auteur à succès Frédéric Lenoir, les a posées à des enfants de 7 à 10 ans, au cours d'ateliers philosophiques qu'il a mené dans deux écoles primaires durant une année scolaire. Il nous invite à partager les pensées de ces enfants, qui se confrontent à la complexité du monde et la violence de leurs émotions. Frédéric Lenoir s'émerveille encore par la capacité des enfants à s'emparer de questions existentielles, à argumenter, à débattre... à devenir de petits philosophes !



LES MISÉRABLES de Ladj Ly

Vendredi 24 janvier 2020 - 20h30

Cinéma Agnès Varda - 37 Grande Rue - Juvisy

4 euros

Synopsis : Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux «Bacqueux» d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone filme leurs moindres faits et gestes...



LA VIE SCOLAIRE

de Grand Corps Malade et Medhi Idir

Vendredi 31 janvier 2020 - 20h30

Cinéma Agnès Varda - 37 Grande Rue - Juvisy

4 euros

Synopsis : Une année au cœur de l'école de la république, de la vie... et de la démerde ! Samia, jeune CPE novice, débarque de son Ardèche natale dans un collège réputé difficile de la ville de Saint-Denis. Elle y découvre les problèmes récurrents de discipline, la réalité sociale pesant sur le quartier, mais aussi l'incroyable vitalité et l'humour, tant des élèves que de son équipe de surveillants.

Expositions

Samedi 18 janvier 2020

La nuit de la lecture

« Poèmes du silence »
Spectacle bilingue LSF (Langue des Signes Française) / français, signé par Levent Beskardes et lu par Aurore Corominas.

Lieu : Médiathèque Victor Hugo

Adresse : 1 Rue

de la Plaine, 91350 Grigny

Public : Tous publics, enfants (à partir de 7 ans) adolescents, adultes, entendants et sourds.

La nuit de la lecture

Vernissage **expo handicap** en présence de l'association Ya Fouei (médiathèque Victor Hugo de Grigny à 16Heures.

LES AMBASSADEURS DE L'ÉGALITÉ

L'égalité entre les humains est une valeur fondamentale de nos sociétés modernes. Ce récent pilier de nos cultures, nous le devons aux incommensurables combats menés par une poignée de femmes et d'hommes à travers l'Histoire et le monde.








L'exposition « Les Ambassadeurs de l'Égalité » met en lumière les parcours de 6 figures emblématiques de ces luttes pour l'égalité des droits. 6 personnes issues du monde qui ont su prophétiser à travers l'Histoire et qui, par leur détermination et leur inventivité, ont fait évoluer le monde vers davantage d'humanité.

Mais sommes nous les héritiers de ces héros ordinaires. Pour plus d'égalité, il se tient qu'à chacun de nous, un quotidien d'apporter sa contribution. Quelle sera la tienne ?

YA FOUËI
MARCHÉ DE PARIS
DILC

Les Ambassadeurs(-trices) de l'égalité

L'exposition « Les Ambassadeurs (-trices) de l'Égalité » met en lumière les parcours de figures emblématiques des luttes pour l'égalité des droits.

À travers les portraits de Nelson Mandela / Olympe de Gouges / Victor Schœlcher / Rosa Parks / Martin Luther King, Jr. / Malala Yousafzai / Gandhi / Lucie Aubrac / Aimé Césaire / Charlotte Delbo / Primo Levi / Françoise Seligmann / Leymah Gbowee- retrouvez certains des plus grands combats pour la promotion de l'Égalité.

NB : L'exposition est complétée par un Quiz permettant au public de s'informer et de mobiliser ses connaissances.

Exposition de l'association Ya Fouei présentée du 27 janvier au 7 février 2020 au centre Alain Poher (Ablon sur Seine)

**C'est pas...
Juste une exposition sur le
HANDICAP**



« À L'ÉVOCATION DU MOT « HANDICAP » ON SENT PAROIS UN PEU DE CRISPATION ET DE NOMBREUSES QUESTIONS QUI ARRIVENT. ALORS POUR ALLER PLUS LOIN QUE LES FANTASMES, LE MISÉRABILISME MAL PLACÉ OU LES INQUIÉTUDES LIÉES À NOTRE PROPRE VULNÉRABILITÉ, NOUS VOUS PROPOSONS À TRAVERS CES QUELQUES PANNEAUX UNE PETITE PLONGÉE DANS LE MONDE DES HANDICAPÉS. CAR MIEUX (RE)CONNAÎTRE C'EST SANS DOUTE LE MEILLEUR MOYEN DE DÉPASSER SES PROPRES PRÉJUGÉS ET DE FAIRE TOMBER LE PLUS GROS DE NOS HANDICAP À TOUS SUR LE SUJET : LA PEUR. »

YA FOUËI

C'est Pas ! Juste une exposition sur le handicap

Exposition « C'est Pas ! - Juste une exposition sur le Handicap »
Dernière création de l'association YA FOUËI, « Juste une exposition sur le handicap » est une Expo Quiz de 9 panneaux Grand format (200 X 85 cm) mettant en lumière, de manière dédramatisée, la thématique du handicap qui touche en France plus de 11 millions de personnes.

A travers des dessins humoristiques, réalisés par l'illustrateur Lazoo, cette exposition ludique et pédagogique vous propose une plongée dans les différentes familles qui composent cet univers.

Car mieux (re) connaître est sans doute, le meilleur moyen de faire tomber notre plus gros handicap à tous sur le sujet : la peur.

Exposition de l'association Ya Fouei présentée :

Du 4 janvier au 2 février 2020 à la médiathèque R.Queneau (Juvisy)

Du 18 janvier au 15 février 2020 à la médiathèque Victor Hugo (Grigny)

Du 8 février au 7 mars 2020 à la médiathèque Yourcenar (Paris)

IL PARAIT QU'IL Y A

Compétition de courts métrages

Dimanche 2 février 2020 à 14h30

Cinéma Lino Ventura - 4 Rue Samuel Deborde, 91200 Athis-Mons

Rencontre avec les équipes des films - Vote du public - Remise des prix scolaires

Tarif
libre

ET TOUJOURS NOUS MARCHERONS de Jonathan Millet (25 minutes)

Synopsis : Ils sont ceux dont la marge est le territoire, ceux qui passent sans qu'on ne les voit. Ils n'ont pas de papiers et parlent mille dialectes. Simon débarque à Paris et suit leurs traces. Il plonge dans les tréfonds de la ville pour retrouver celui qu'il cherche.

Avec : Yann Gael, Emilio Bissaya, Collin Obomalayat

Production : Films Grand Huit



THE PRESENT de Jacob Frey (4 minutes)

Synopsis : Un jeune garçon passe son temps à jouer aux jeux vidéos plutôt que de découvrir son entourage extérieur. Un jour, sa mère lui fait surprise.

Production : Baden-Wurttemberg Film Academy



CHIEN BLEU de Fanny Liatard et Jermy Trouilh (18 minutes)

Synopsis : Émile a peur du monde. Il ne sort plus de chez lui et peint tout en bleu. Une nuit, son fils Yoan rencontre Soraya, une adolescente fan de danse tamoule. Elle va l'aider à trouver la bonne couleur.

Avec : Rod Paradot, Michel Pichon, Mariam Baradji, Ferrodja Rahmouni

Production : Hirvi



T GROS de Gautier Blazewicz (20 minutes)

Synopsis : Théo est un jeune lycéen en situation d'obésité qui cultive sa différence en mangeant sans aucun état d'âme. Depuis son arrivée au lycée, il est victime de harcèlement. Jusqu'au jour où la situation tourne à son avantage. Mais le quotidien de Théo changera-t-il pour autant ?

Avec : Sofiane Kaabeche, Firmine Richard, Idir Azougli, Yadali Kaba

Production : 13 Productions - Options Productions



IL PARAIT QU'IL Y A

Compétition de courts métrages

LE CHANT D'AHMED de Foued Mansour (30 minutes)

Synopsis : Ahmed, employé des bains douches proche de la retraite, voit un jour débarquer Mike, adolescent à la dérive. Entre ces murs, dans un lieu sur le point de disparaître, une étrange relation va naître entre ces deux âmes fêlées.

Avec : Mohammed Sadi, Bilel Chegrani, Laurent Maurel

Production : Off Shore



LES INDES GALANTES de Clément Cogitore (6 minutes)

Synopsis : Le krump est une danse née dans les ghettos noirs de Los Angeles après les émeutes de 1995. Clément Cogitore, à travers cette performance filmée sur le plateau de l'opéra Bastille, crée une battle entre la culture urbaine et la musique de Rameau.

Chorégraphie : Bintou Dembélé

Production : Les films Pelléas

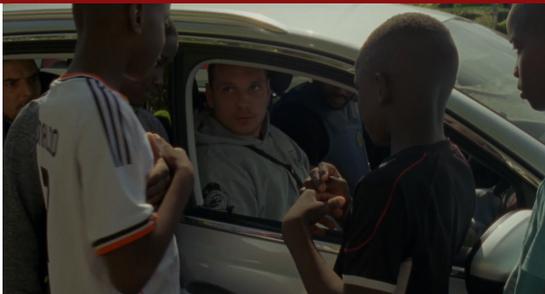


LES MISERABLES de Ladi Ly (15 minutes)

Synopsis : Sig-Sauer à la ceinture et Tonfa à la main, Pento vient d'intégrer la brigade anti-criminalité de la Seine-Saint-Denis. Au contact de ses deux coéquipiers, il développe des méthodes particulières.

Avec : Damien Bonnard , Djibril Didier Zonga , Alexis Manenti , Amara Ly

Production : Les films du Worso



PILE POIL de Lauriane Escaffre et Yvo Muller (20 minutes)

Synopsis : Dans trois jours, Élodie passe l'épreuve d'épilation de son CAP d'esthéticienne. Son père, Francis, boucher, aimerait bien qu'elle l'aide davantage à la boucherie.

Avec : Madeleine Baudot, Gregory Gadebois, Lauriane Escaffre, Claudia Bacos...

Production : Qui Vive !



Salon métiers du cinéma

#2



État des lieux des salles de proximité sur le territoire
Présentation de plusieurs projets innovant autour de l'image

Vendredi 31 janvier et samedi 1^{er} février 2020,
Journées d'accueil et d'échange sur le salon des structures de formations (Ecole, université, BTS...). Présentation des projets d'école réalisés par les étudiants (A destination des lycéens et autres usagers.



secteur culturel, des étudiants et de lycéens, durant lesquelles des professionnelles apporteront des éléments de compréhension du secteur du cinéma, de l'exploitation et des métiers émergents.
Monsieur Jean Jacques Annaud nous fera également l'honneur d'être présente à la clôture du salon, dans le cadre d'une exposition originale et d'une rencontre de cinéma unique.

Judi 30 janvier 2020, journée à destination des professionnels (élus, DAC, directeur de lieux, chef d'établissements scolaires, conseillers d'orientation, enseignants, étudiants).
Articulation de cette journée de formation autour de plusieurs tables rondes thématiques :
L'impact des écrans sur le jeune public
Les Nouvelles Technologies (VR – 3D – Drone)
Panorama de la médiation cinéma sur notre territoire
Dynamique des réseaux et des circuits

Samedi 1^{er} février 2020,
à partir de 20h, clôture du salon par la réalisation d'une rencontre cinématographique exceptionnelle en présence de M. Jean Jacques Annaud dans le cadre du vernissage d'une exposition originale à l'espace Jean Lurçat.



LES BORDS DE SCÈNES

billetteries & renseignements sur place à l'Espace Jean Lurçat de Juvisy-sur-Orge du mardi au vendredi de 14h à 18h
Tél. : Tél. : 01 69 57 81 10
Mail : contact@lesbds.fr
Site : lesbordsdescenes.fr

Du jeudi 30 janvier au samedi 1^{er} février 2020 à l'Espace Jean Lurçat Place du Marché 91260 Juvisy sur Orge

Les Bords de Scènes ont le plaisir de vous proposer le deuxième salon sur les formations aux métiers du cinéma et de l'audiovisuel du département de l'Essonne.

Trois journées exceptionnelles à destination des acteurs du

**« Ceux qui ont
le privilège
de savoir ont
le devoir d'agir »**

Albert Einstein